



COMUNE DI PIACENZA



COSTELLAZIONE

GIOVANI CONNESSIONI CREATIVE

ALPHA_ZETA.WAV

PAROLE E MUSICA DELLE NUOVE GENERAZIONI ED.2

CALL PUBBLICA

OGGETTO E FINALITÀ

Alpha_Zeta.wav è un percorso rivolto ad **artisti e band** autori di musica inedita, pensato per portare i progetti musicali ad un salto qualitativo.

Il progetto è strutturato in una serie di incontri, distribuiti tra settembre e ottobre 2025, durante i quali i partecipanti potranno confrontarsi e lavorare con rinomati professionisti del settore, con l'obiettivo di migliorare la loro proposta artistica e le strategie di promozione.

Al termine del percorso ogni artista/band si porterà a casa un'incisione professionale del singolo sul quale si è lavorato.

Struttura degli incontri:

Settimana 8-12 settembre (un solo giorno, data da stabilire):

- incontro sul songwriting con Pierdavide Carone: tecniche di songwriting + lavoro attivo sulle canzoni dei partecipanti (dal mattino alla sera)

Settimana 15-19 settembre (un solo giorno, data da stabilire):

- incontro sulla scrittura dei testi con Alfredo Rapetti Mogol e Crytical (Francesco Paone): tecniche di scrittura + lavoro attivo sui testi delle canzoni dei partecipanti (dal mattino alla sera)

Settimana 22-26 settembre (un solo giorno, data da stabilire):

- incontro sui fondamenti legali e contrattuali nel Music Business (avv. Gianmaria Le Metre - Note Legali) (2 ore)
- Masterclass con la manager Roberta Giroto intitolata "L'attitudine dell'artista": durante l'incontro verranno analizzati i progetti musicali che hanno preso parte al percorso e verranno elaborati suggerimenti e strategie mirate per ognuno di essi. (4 ore)

Mese di ottobre:

registrazione e produzione di un brano per ogni artista/band (16 ore cadauno)

REQUISITI DI AMMISSIONE

Gli aspiranti partecipanti dovranno essere autori di musica inedita.

L'età dei partecipanti deve essere compresa tra i 17 e i 29 anni, dovranno essere residenti in Emilia-Romagna o frequentarla per motivi di studio o lavoro.

I progetti artistici selezionati saranno al massimo n. 4, al fine di poter garantire un lavoro approfondito e mirato con i partecipanti.

INVIO CANDIDATURE E SCADENZE

Le candidature dovranno essere inviate **entro e non oltre il 15 agosto 2025** a **alpha.zeta.wav@gmail.com**

La candidatura dovrà contenere:

- UNA canzone originale in formato mp3 (dovrà essere la canzone sulla quale si ha intenzione di lavorare durante gli incontri, quindi può essere anche non ultimata. La qualità della registrazione **NON** influirà sulla valutazione)
- Il testo della canzone inviata

- Il questionario Allegato 1 compilato e firmato
- Fotocopia documento d'identità dei candidati (tutti i membri in caso di band/ensemble)

CRITERI DI SELEZIONE

I fattori presi in considerazione per la valutazione saranno:

- qualità della proposta artistica
- peculiarità del sound
- motivazione (hobby o velleità professionale)
- Tipo di formazione (sarà data precedenza a band ed ensemble ma possono candidarsi anche artisti solisti)

Il materiale inviato sarà valutato dai musicisti e produttori Jacopo Rossi e Riccardo Demarosi e dal direttore artistico Nicola Curtarelli

Gli artisti selezionati avranno diritto di esibirsi con il singolo realizzato ad Alpha_Zeta.wav sul palco del Tendenze Festival 2026.

L'ISCRIZIONE È GRATUITA